

Capítulo 15

RÚBRICA

Roxana Sierra Gonzalez, Karla Patricia Sosa Ramírez, Virginia González Garibay

“El proceso mismo de crear una rúbrica me ayuda como educador a comprender mejor el ‘desempeño’ esperado.”

CHRISTOPHER R. GAREIS

INTRODUCCIÓN

La evaluación del aprendizaje siempre ha sido un reto para el profesorado, a este hoy se suma el impacto de las condiciones ocasionadas por la pandemia de la COVID-19. Este hecho, si bien es un desafío también es una oportunidad para las comunidades académicas de incorporar nuevas herramientas para la educación en los escenarios digitales.

En los escenarios emergentes de educación a distancia, el profesorado ha tenido que reforzar su función como facilitador del aprendizaje de sus estudiantes a fin de que asuman un rol protagónico en la construcción de sus aprendizajes. Por otro lado, ha tenido que apoyarse en la evaluación continua del aprendizaje para proporcionarles retroalimentación y apoyo certero.

Sin importar la modalidad educativa, la evaluación del aprendizaje debe formar parte de la enseñanza. Para juzgar con suficiencia y pertinencia el aprendizaje, es necesario contar con evidencias que permitan documentarlo y analizarlo para ayudar a perfeccionarlo. La información que aporta la evaluación, además de ser útil para el profesorado, ayuda al alumnado a ser más autónomo y asumir la responsabilidad de su aprendizaje.

La evaluación del y para el aprendizaje es un proceso continuo entre estudiantes y docentes que ayuda a comunicar los aciertos y las fallas. En ambos casos es una oportunidad para aprender y mejorar y no solo medir.

A fin de asegurar que la evaluación sea adecuada, es imprescindible preguntarse: ¿a quién se evaluará?, ¿en qué se le evaluará?, ¿cómo se evaluará? y ¿por qué razones se evaluará?

Con la finalidad de utilizar apropiadamente los instrumentos cuantitativos o cualitativos se requiere de un conocimiento de sus características, la forma en la que se diseñan y su contribución al proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este marco, la rúbrica es un instrumento de evaluación que tiene cada vez más presencia en los espacios educativos, por la versatilidad de su uso y aplicación en múltiples

escenarios de aprendizaje. El propósito de este capítulo es poner al alcance del profesorado información que lo oriente en el diseño y el uso de este instrumento en la evaluación del y para el aprendizaje. El contenido está organizado en ocho secciones. La primera explica qué es una rúbrica, la segunda presenta los pasos para diseñarla, la tercera da indicaciones de cómo instrumentarla, la cuarta describe algunos aspectos de este instrumento en la evaluación a distancia, la quinta explica cómo analizar los resultados, la sexta incluye algunos ejemplos, la séptima presenta las conclusiones y reflexiones finales y la octava recomienda recursos en línea.

Este capítulo es un recurso de autoestudio, reflexión y consulta que puede leerse o no en orden. Pretende ser un punto de partida para que usted explore las posibilidades que ofrecen las rúbricas, practique su diseño, analice sus prácticas de evaluación e intercambie ideas con sus colegas.

¿QUÉ ES?

- La rúbrica es un instrumento que define tareas, actividades o comportamientos específicos que se desean valorar, así como los niveles de desempeño asociados a cada uno de estos. Es una guía articulada y precisa que ilustra los objetivos de cada tarea y su relevancia en el proceso de evaluación.
- Permite obtener una valoración objetiva basada en criterios determinados con anterioridad y conocidos por quienes intervienen en la evaluación, es decir, no pueden ser modificados caprichosamente.
- Existen dos tipos de rúbrica: *holística*, que proporciona un solo puntaje basado en la valoración integral del desempeño del alumnado y *analítica*, la cual arroja un puntaje diferente por cada componente de la rúbrica. La primera brinda una visión global del avance del alumnado, mediante resultados generales, mientras que la segunda permite valorar aspectos específicos del desempeño, a fin de identificar aciertos y errores.
- Usualmente se presenta en forma de matriz, con filas y columnas. En estas se incluyen los descriptores de lo que se desea evaluar –características, tareas o comportamientos– y niveles de desempeño. También puede incluir categorías que organizan un conjunto de descriptores afines.
- La escala de valoración depende del nivel de alcance determinado, la cual puede ser numérica; de frecuencia: nunca, casi nunca, algunas veces, frecuentemente, siempre; de adecuación: inadecuado, poco adecuado, adecuado y muy adecuado; de suficiencia: nulo, insuficiente, suficiente y de calidad de desempeño: muy bajo, bajo, medio, alto, muy alto/deficiente, regular, bueno, excelente/novata(o), aprendiz, experta(o). En general, poseen tres o cuatro niveles de desempeño.
- Una de sus ventajas, es que ayuda a contar con información precisa para expresar comentarios al alumnado sobre su rendimiento –con base en los avances logrados–, mientras que a la o el estudiante le permite identificar con claridad los elementos que requiere para cumplir con éxito las actividades descritas y también verificar sus tareas o trabajos

antes de entregarlos. En cuanto a sus limitaciones, la elaboración de la rúbrica requiere de tiempo, sobre todo, en dos etapas: primero, para planear y diseñar la rúbrica (escala de valoración, categorías o descriptores asociados a estas) y, después, para verificar la coherencia y concordancia entre estos elementos. Además, puede acotar el desempeño estudiantil por la descripción exhaustiva de los resultados esperados.

- En ambientes digitales se usa mucho porque ayuda a involucrar al alumnado en las tareas. Esto puede contribuir a disminuir el abandono por la guía que les ofrece en el proceso de aprendizaje.
- Puede ser empleada con propósitos de diagnóstico, por ejemplo, para verificar habilidades o conocimientos en el alumnado al inicio de un curso; con propósitos formativos, para valorar el avance en un tema en particular y diseñar actividades de apoyo, así como con propósitos sumativos, para explorar los conocimientos adquiridos al final de una unidad académica, a fin de juzgar el desempeño en un proyecto o tarea específica o con el objetivo de valorar el nivel de logro al concluir el ciclo escolar.
- Para quienes participan en la evaluación, la rúbrica puede ser un desafío que mantiene su atención y motivación.
- Es una guía que permite al personal docente calificar el desempeño de cada estudiante con los mismos criterios y simultáneamente obtener información sobre la efectividad de sus actividades de enseñanza.
- Si se utiliza adecuadamente, es una herramienta que brinda una visión detallada del proceso de aprendizaje del alumnado. En la siguiente sección se precisan los pasos para su diseño.

¿CÓMO LA DISEÑO?

La rúbrica es un instrumento muy útil en la valoración del aprendizaje, ya que puede implementarse en distintos escenarios y etapas de evaluación. Es importante dedicar tiempo a su diseño, tanto de contenidos como de estructura, para que pueda ser empleada adecuadamente y valorada de manera oportuna. A continuación, se aborda cómo desarrollarla.

Planeación

- 1) Seleccione el o los objetivos de aprendizaje que desea evaluar.
¿La rúbrica es el mejor instrumento para valorar ese aprendizaje, conducta o producto?
- 2) Considere el tipo de evaluación que quiere realizar con la rúbrica.
Diagnóstica, formativa o sumativa.
- 3) Contemple a quién se dirigirá la rúbrica.
Estudiantes, grupos de estudiantes, usted mismo o un grupo docente.
- 4) Determine el tipo de rúbrica.
Analice el o los objetivos y con ello decida qué tipo de rúbrica elaborará.
Holística.
Ver ejemplo 1.

Analítica.

Ver ejemplo 2.

- 5) Defina la escala de valoración.
Elija una escala para valorar el desempeño del alumnado: frecuencia, adecuación, suficiencia, numérica o calidad de desempeño.
- 6) Establezca categorías generales.
Organice los descriptores de acuerdo con su afinidad y establezca categorías generales. Deben reflejar con claridad las dimensiones que cada estudiante demostrará en la evaluación.
- 7) Determine los descriptores para valorar el desempeño.
Con base en los objetivos defina las actividades o aspectos que incluirá en la rúbrica. Deben reflejar a detalle el nivel de logro que se espera del alumnado. Su redacción no debe dar lugar a interpretaciones.

Diseño

- 1) Defina el título de la rúbrica.
Corto, sencillo y atractivo.
- 2) Incluya una sección de datos de identificación.
Nombre de la asignatura, temática que aborda, datos de la o el docente, datos de la o el estudiante y fecha. Si emplea una plataforma para su diseño o la desarrolla dentro de *Google Classroom*, *Blackboard* o *Moodle*, algunos de estos elementos no serán necesarios.
- 3) Redacte las instrucciones para su uso.
Explique con claridad y precisión las condiciones para el empleo de la rúbrica (planeación, tiempo, evaluación).
- 4) Diseñe una tabla.

Holística.

Dos columnas

Una columna para la escala de valoración y otra para los aspectos específicos que desea evaluar.

Ver ejemplos 1 y 2.

Analítica.

Varias columnas.

Una columna con las categorías para valorar el desempeño y otras para la escala de valoración.

Ver ejemplos 3, 4 y 5.

- 5) Incluya la escala de valoración.

Holística.

Organícela de mayor a menor nivel, en una columna del lado izquierdo.

Analítica.

Asigne una columna para cada nivel. Coloque del lado derecho el menor y a la izquierda el mayor.

- 6) Incluya las categorías generales para valorar el desempeño.
Organícelas de acuerdo con su importancia, de mayor a menor nivel, en una columna del lado izquierdo.
- 7) Añada los descriptores para valorar el desempeño
Holística.
Inclúyalos en una columna del lado derecho. Deben ubicarse de acuerdo con cada nivel en la escala de valoración.
Analítica.
Incorpore las tareas o aspectos que se desean evaluar de acuerdo con las categorías generales y con la escala de valoración definida.
- 8) Contemple un espacio para su valoración.
Se puede añadir al final de la rúbrica para realizar una valoración global, o también, como columna adicional, para otorgar una valoración específica a cada categoría. Esto no es necesario si emplea una plataforma en línea.
- 9) Considere un apartado para observaciones.
Inclúyalo al final de la rúbrica para que sus estudiantes expresen las dudas, inquietudes o comentarios que tengan sobre las actividades o aspectos contemplados. O para que usted exprese comentarios que ayuden a cada estudiante a comprender los aspectos que debe mejorar.
- 10) Edite la versión final.
Revise la rúbrica y haga los ajustes para su edición final, ya sea que la comparta a través del correo electrónico o se despliegue en una plataforma o aplicación electrónica.

Consulte el video *Evaluar mediante rúbricas* <https://www.youtube.com/watch?v=phpwpQuPFcA> (Instituto de Docencia Universitaria, 2015).

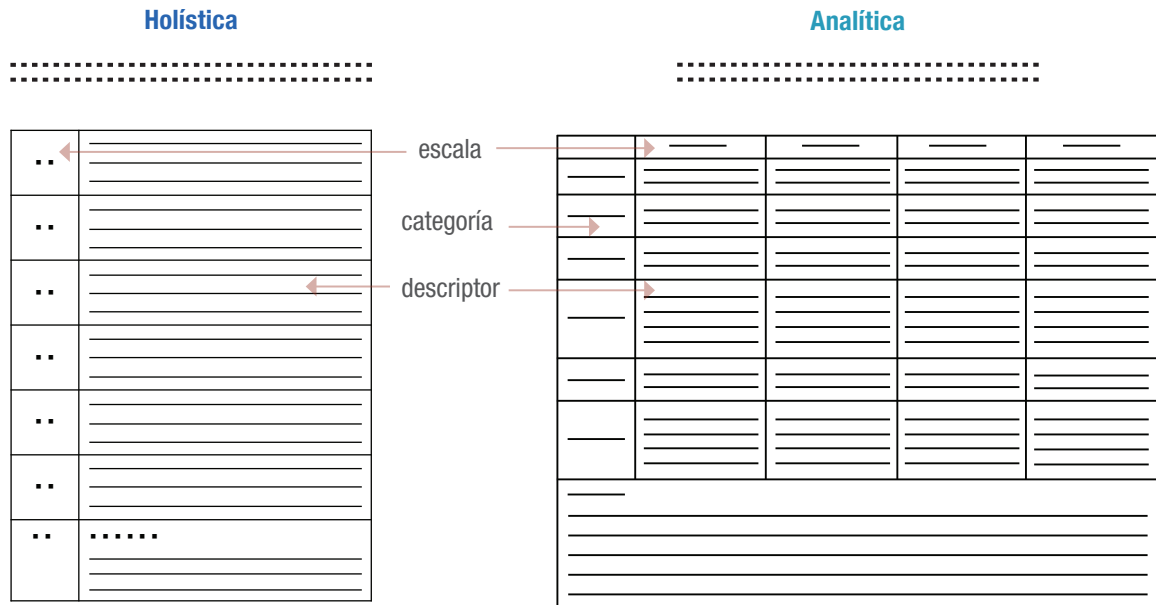
Notas:

Defina los descriptores del nivel de desempeño más alto y después del más bajo, esto servirá de referencia para describir los niveles intermedios.

Revisión

- Es recomendable que revise periódicamente la rúbrica para asegurar su vigencia y pertinencia como instrumento de evaluación.
- Una vez aplicada es muy útil que pida a sus estudiantes comentarios o sugerencias sobre esta, dado que son quienes la utilizan, su opinión es muy importante para mejorarla.
- También puede compartirla con sus colegas, e inclusive especialistas para que valoren la pertinencia, claridad y organización de los aspectos a evaluar, en relación con los niveles de desempeño, además de su diseño.

Figura 1. Componentes de la rúbrica



Notas:

- En la rúbrica holística, el desempeño obtenido por cada estudiante puede ayudar a que identifique, de manera inmediata, los aspectos que puede mejorar en las actividades descritas.
- En la rúbrica analítica se pueden valorar los aspectos por categoría o por descriptor o de forma global (suma de categorías y descriptores).

¿CÓMO LA APLICO?

- De acuerdo con el tema abordado y el propósito de la evaluación, esta puede ser individual (una alumna o alumno o usted) o bien colectiva (un conjunto de estudiantes, todo el grupo o un equipo docente).
- Se puede incorporar fácilmente a las actividades de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo, estudiantes y docentes la pueden emplear para valorar el logro de un determinado desempeño o la calidad de un producto o de manera grupal para valorar exposiciones orales o trabajos en equipo.
- Con una rúbrica holística, la o el docente puede visualizar desde una perspectiva global el desempeño de sus estudiantes, mientras que, con una analítica, se obtiene un panorama más detallado de las razones por las que obtienen una determinada puntuación. En cualquiera de sus usos, permiten que docentes y estudiantes detecten de manera precisa los aspectos que requieren de revisión y mejora, casi de manera inmediata.

- Por la multifuncionalidad de la rúbrica, su aplicación puede adaptarse a distintos espacios educativos, tanto presenciales (como el salón de clases, laboratorio, taller), como virtuales (plataformas educativas, aplicaciones); la retroalimentación en estos últimos suele ser más rápida y sencilla, puesto que los sistemas disponen de múltiples opciones de respuesta, dependiendo del desempeño obtenido por cada estudiante.
- Las rúbricas ayudan mucho al alumnado en entornos virtuales de aprendizaje, dado que clarifican la realización de las actividades y contrarrestan la incertidumbre que genera la falta de interacción personal y de comunicación sincrónica que caracteriza estos espacios.
- La rúbrica se puede diseñar en versión digital para usarse en un dispositivo electrónico –teléfono inteligente, tableta o computadora personal– o para distribuirse en un archivo por correo electrónico, para lo cual se pueden emplear aplicaciones o páginas web diseñadas con este propósito ([ver sección Recursos en línea](#)). También se puede imprimir en papel, pero es importante incorporar un espacio específico para expresar observaciones o comentarios acerca de su contenido.
- No siempre la primera versión de una rúbrica es la mejor en todos sus aspectos, sin embargo, suele ser una herramienta que se mejora en la medida en que se utiliza y se detectan omisiones o ajustes necesarios en la definición de sus características. Para ello, es importante solicitar al alumnado una retroalimentación sobre la rúbrica, de manera que pueda ser revisada y afinada para asegurar su pertinencia.
- Si la rúbrica se desarrolla de forma adecuada y cumple con todas las características necesarias según su tipo, puede utilizarse con éxito en distintos ambientes de aprendizaje. Si el grupo tiene claridad sobre lo que debe hacer, no requerirá de la o el docente para su resolución. No obstante, debe haber una comunicación cercana para aclarar las dudas.
- Al aplicar la rúbrica, es necesario definir en qué momento será entregada, por ejemplo, se puede hacer antes de una actividad para que las y los estudiantes identifiquen el resultado de aprendizaje y tengan una guía para organizar su trabajo, o al final, para que valoren los niveles de desempeño y dimensiones en la ejecución de una actividad o en la elaboración de un producto. En ambos casos, permite que las y los estudiantes identifiquen sus aciertos o dificultades y, en función de ello, tomen decisiones para mejorar su aprendizaje.
- Aunado a esto, es importante determinar las condiciones para su empleo y devolución, que implica: si se resolverá de manera individual o colectiva (en equipos de trabajo o todo el grupo); los tiempos de entrega, ya sea al término de la actividad o después de un periodo determinado (corto, mediano plazo); así como los medios que se emplearán para compartirla (físicos o electrónicos). Se sugiere el uso de la rúbrica no solo como instrumento de evaluación, sino como una herramienta de reflexión para que las y los estudiantes tomen conciencia sobre lo que han aprendido.

Notas:

- Dedique tiempo a discutir la rúbrica con sus estudiantes antes de que hagan su trabajo, así podrán autoevaluarse con los criterios en los que colaboraron.
- Antes de que las y los estudiantes le entreguen sus trabajos finales pídale que los intercambien y hagan comentarios a sus pares usando la rúbrica.
- Use la rúbrica para que el alumnado conozca la expectativa que usted tiene sobre su desempeño.
- Pida a sus estudiantes que apliquen la rúbrica para evaluar productos de muestra antes de que elaboren los suyos.

LA RÚBRICA EN LA EVALUACIÓN A DISTANCIA

La modalidad de enseñanza a distancia demanda esfuerzos adicionales de planeación. Todas las actividades, incluida la evaluación, deben estar definidas con anticipación para dar mayor autonomía al alumnado. Por esa razón es necesario definir cómo se diseñará e instrumentará.

¿Cómo la diseño?

Una de las ventajas de emplear las rúbricas en la evaluación a distancia es que las herramientas en línea facilitan su desarrollo, difusión y calificación.

Ya sea que diseñe la rúbrica o que emplee alguna de las que están disponibles en algunas herramientas en línea, tiene la posibilidad de modificar los elementos que la integran. Es fácil distribuirla en alguna plataforma educativa o a través del correo electrónico. Además, en dichas plataformas, calificar la rúbrica es un proceso automatizado.

Ello ayuda no solo al profesorado, quien puede analizar los resultados individualmente, comparar el desempeño entre estudiantes o conocer el promedio del grupo casi de manera automática, sino también a cada estudiante para asumir la responsabilidad de su aprendizaje.

¿Cómo la instrumento?

La comunicación en la educación a distancia es vital, en este sentido, disponer de una rúbrica en la que se especifique con precisión la expectativa sobre el desempeño del alumnado hace posible dicha comunicación y ayuda a reducir su ansiedad, derivada del proceso evaluativo.

Es muy importante que cada docente defina si la evaluación será sincrónica o asincrónica, por ejemplo, si evalúa la presentación de un grupo de estudiantes lo recomendable es que los evalúe mientras exponen y al final de la sesión puedan discutir los resultados, pero si se trata de la entrega de un proyecto, lo más recomendable es la evaluación asincrónica, es decir, después de que se haya entregado el producto a evaluar. En ambos momentos puede involucrar al alumnado para que participe en la evaluación, pero es necesario que fije claramente las reglas de las intervenciones.

La rúbrica servirá de guía para que retroalimente al alumnado, puede agregar comentarios escritos o bien a través de un video o notas de voz, esos elementos sin duda animarán a las y los estudiantes.

Es importante que se asegure que todo el grupo comprenda la rúbrica, puede preguntar si la revisaron, si hay algún elemento que sea confuso, si la consideran útil para guiar su aprendizaje, entre otros aspectos.

¿Cómo diseño una rúbrica en *Rubistar*?

La herramienta *Rubistar* permite crear rúbricas de manera gratuita y rápida. Es posible guardarlas, editarlas e ingresar a ellas desde cualquier dispositivo con acceso a internet. A continuación, se presentan los pasos básicos para emplearla:

- Ingrese al siguiente enlace <http://rubistar.4teachers.org/index.php>
- Seleccione en el idioma de su preferencia (español o inglés).
- Podrá tomar la decisión de registrarse o no en la herramienta.
- Si decide registrarse, coloque sus datos (nombre, contraseña, correo electrónico) y oprima “Nueva rúbrica” para comenzar a utilizar la herramienta.
- Seleccione un tema de interés, de diferentes áreas, con base en las plantillas que se encuentran en la parte inferior de la página de inicio.
- Una vez que haya elegido un tema, se abrirá una nueva pantalla con un conjunto de diferentes rúbricas, seleccione una para comenzar a trabajar.
- Al escoger cualquier opción se desplegará un formato con la descripción de la rúbrica e información que es necesario añadir (título, código postal).
- Dispone de 40 minutos para que el sistema guarde la información de su rúbrica, si necesita más tiempo pulse el botón “Enviar y regresar a la página”.
- En la parte inferior de la página se presenta la rúbrica en forma de matriz. Seleccione las categorías que requiera evaluar. Por ejemplo, si evalúa la comunicación oral, las categorías serán: contenido, volumen, vocabulario, comprensión, límite-tiempo. También puede cambiar el nombre de la categoría, así como los números por una escala cualitativa.
- Al finalizar presione la opción “Enviar” para exportar la rúbrica en distintos formatos (*Word* o *Excel*) o bien para imprimir la rúbrica.
- Si tiene dudas consulte la sección de preguntas frecuentes para identificar los aspectos esenciales para diseñar una rúbrica en esta herramienta.

Nota:

- Para conocer más detalles de esta herramienta consulte la sección de Recursos en línea al final de este capítulo.

Ejercicio de autoevaluación

Instrucciones: Marque con una X los elementos que cumplió al emplear *Rubistar* para diseñar su rúbrica, responda con sinceridad. Después sume los puntos que marcó e identifique la calificación que obtuvo en el ejercicio.

Tabla 1

<input type="checkbox"/>	Exploró el área de trabajo y los distintos temas de las áreas de su interés.
<input type="checkbox"/>	Definió el título de la rúbrica.
<input type="checkbox"/>	Precisó la escala (cuantitativa o cualitativa) de acuerdo con las necesidades de evaluación.
<input type="checkbox"/>	Detalló las categorías que mejor se ajustan a las necesidades de evaluación.
<input type="checkbox"/>	Redactó con claridad y precisión el contenido de los descriptores.
<input type="checkbox"/>	Se aseguró de que los descriptores fueran claramente diferenciables de acuerdo con el nivel de desempeño.
<input type="checkbox"/>	Revisó las características generales de la lista (visualización, organización).
<input type="checkbox"/>	Verificó la calidad del contenido (ortografía, presentación).
<input type="checkbox"/>	Exportó o descargó la rúbrica.
<input type="checkbox"/>	Compartió la rúbrica con sus estudiantes.
<input type="checkbox"/>	Accedió al manual de usuario de la herramienta.
	Puntuación
	Desempeño
	11
	Excelente
	10
	Muy bueno
	9
	Bueno
	8
	Regular
	7
	Deficiente
	6 o menos
	Insuficiente

Fuente: Elaboración propia.

¿Cómo la analizo?

- Para analizar los resultados de las rúbricas es preciso considerar si se trata de una evaluación a cargo de la o el docente, una autoevaluación del alumnado o una coevaluación entre estudiantes; y también, el grado de participación: si se presentó antes de la actividad, para utilizarla como guía; después de la actividad, junto con la revisión y retroalimentación; o fue de uso exclusivo de la o el docente, sin presentarla a sus estudiantes.
- Cuando la usa la o el docente, facilita la revisión pues reduce la subjetividad y ambigüedad; al compartirla con sus estudiantes ayuda a que, desde el inicio, se definan criterios de evaluación y se use la rúbrica como guía de las actividades. Independientemente de su aplicación, la rúbrica permite que docentes y estudiantes tengan criterios o referentes comunes para la evaluación durante el desarrollo o ejecución de la tarea.
- Sin importar el tipo de rúbrica, usted tiene que considerar distintas posibilidades de respuesta para medir el nivel de desempeño del alumnado. De acuerdo con el tipo de evaluación y objetivos debe definir una escala para interpretar los resultados, para ello es necesario definir la información que requiere y cómo la utilizará una vez que la obtenga.
- Por ejemplo, en una rúbrica holística con una escala de valoración de cuatro niveles, usted puede determinar que el alumnado que cumpla con todas las características del cuarto nivel equivalga a un desempeño sobresaliente, mientras que quien efectúe completamente lo inherente al tercer nivel equivalga a un desempeño bueno y quien efectúe íntegramente lo concerniente a los niveles dos y uno corresponda a un desempeño regular e insuficiente, respectivamente. Para evaluar la rúbrica tendrá que definir una puntuación asociada a cada nivel de desempeño, lo que permitirá asignar una calificación al alumnado.
- En una rúbrica analítica también se puede emplear la misma escala de valoración, aunque en este caso se utilizará para evaluar aspectos más específicos, en cada uno se obtendrá un nivel de desempeño distinto. Por ejemplo, cuando se evalúa la participación en una exposición oral, que involucra un conjunto de categorías (dominio del tema, estructura, dicción...) y descriptores en particular. De esta forma, la o el docente obtiene una perspectiva particular y global del desempeño estudiantil.
- Usted puede aplicar una rúbrica holística al inicio del curso para evaluar las fortalezas y debilidades de cada estudiante y comparar su desempeño de acuerdo con el nivel esperado. En un segundo momento puede asignar equipos de trabajo de acuerdo con los resultados obtenidos. Una rúbrica analítica permitiría evaluar al grupo para visualizar lo que se puede mejorar y establecer un plan de acción basado en la información recabada.
- Los descriptores y niveles de desempeño de la rúbrica son muy útiles porque guían la valoración del desempeño del alumnado, de tal forma que cuando usted o el alumnado contrastan un producto, actividad o comportamiento con la rúbrica, obtienen un resultado inmediato. Además, puede documentar y medir el progreso de sus estudiantes.
- La rúbrica ofrece múltiples oportunidades de aprendizaje, ayuda al profesorado a identificar distintos aspectos del rendimiento de sus estudiantes, le permite valorar elementos

de la comunicación que favorecen u obstaculizan el aprendizaje y revisar la claridad en la definición de los criterios de evaluación; al alumnado, le permite contar con un referente claro en caso de que tenga dudas sobre su desempeño.

- En la retroalimentación es recomendable que, además de indicar el nivel de desempeño obtenido, se le proporcione al alumnado una breve explicación que atienda a los puntos que es necesario mejorar en su desempeño. Comentarios generales si se trata de una rúbrica holística o síntesis de los elementos más importantes, si se trata de una analítica.

Ejemplos

1) Debate

Instrucciones: Elija el nivel de desempeño de cada estudiante en el debate y asigne la calificación correspondiente.

Tabla 2

5	Los argumentos que expone son excelentes y los expresa con gran claridad y precisión, muestra mucha seguridad en sus intervenciones y se conduce en todo momento con respeto ante la audiencia.																					
4	Los argumentos que presenta son muy buenos y los expresa con claridad y precisión, demuestra seguridad en sus intervenciones y respeta a la audiencia.																					
3	Su argumentación es buena y la expone claramente, pero falta precisión; demuestra seguridad al intervenir y trata con respeto a la audiencia.																					
2	Los argumentos que emplea son poco sólidos y falta más precisión y claridad al comunicarlos, en varios momentos muestra inseguridad y trata con respeto a la audiencia.																					
1	Los argumentos que emplea son deficientes y los expresa de forma confusa e imprecisa, demuestra poca seguridad al intervenir y muestra poco respeto por la audiencia.																					
0	Los argumentos son incorrectos y los expone de manera confusa e imprecisa, demuestra mucho nerviosismo en sus intervenciones y no respeta a la audiencia.																					
Valoración	Observaciones																					
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Puntuación</th> <th style="width: 50%;">Desempeño</th> <th style="width: 25%;">Calificación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>Excelente</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Muy bueno</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Bueno</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Regular</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Deficiente</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>Insuficiente</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>	Puntuación	Desempeño	Calificación	5	Excelente	10	4	Muy bueno	9	3	Bueno	8	2	Regular	7	1	Deficiente	6	0	Insuficiente	5
Puntuación	Desempeño	Calificación																				
5	Excelente	10																				
4	Muy bueno	9																				
3	Bueno	8																				
2	Regular	7																				
1	Deficiente	6																				
0	Insuficiente	5																				

Fuente: Elaboración propia.

2) Comunicación escrita

Instrucciones: Elija en cada categoría el nivel de desempeño de la alumna o el alumno y anote su puntuación en la columna de la derecha. Cada categoría tiene un peso diferente; para calcular el porcentaje final identifique en la tabla de abajo el porcentaje que le corresponde a la puntuación de cada categoría y anótelos en la última columna. Sume el porcentaje de todas las categorías para determinar la calificación de la alumna o el alumno de acuerdo con la escala ubicada al final de la rúbrica.

Tabla 3

Categoría/ Desempeño	Deficiente 1	Regular 2	Bueno 3	Excelente 4	Puntuación	%
Tratamiento del tema 50%	No aborda los conceptos principales ni expone sus características.	Menciona solo algunos conceptos y expone algunas de sus características.	Menciona la mayoría de los conceptos centrales y expone sus características.	Profundiza en los conceptos centrales y expone sus principales características.		
Organización 20%	El contenido está desorganizado y es muy difícil seguir la secuencia de ideas.	El texto tiene fallas en la secuencia lógica que impiden comprenderlo completamente.	La secuencia del contenido es lógica, pero tiene algunas ideas incompletas.	El contenido se presenta en una secuencia lógica que facilita su comprensión.		
Redacción 20%	El texto presenta muchas fallas en su redacción.	El texto contiene fallas de redacción.	La mayor parte del texto está escrito correctamente.	El texto está escrito correctamente.		
Ortografía 10%	Contiene demasiados errores de ortografía y puntuación.	El texto contiene algunos errores ortográficos y de puntuación.	El texto casi no tiene errores ortográficos y de puntuación.	No contiene errores de ortografía y puntuación.		
Observaciones					Porcentaje total	

	Tratamiento del tema	Organización	Redacción	Ortografía	Porcentaje	Desempeño	Calificación
					100%	Excelente	10
4	50%	20%	20%	10%	90-99%	Muy bueno	9
3	37.5%	15%	15%	7.5%	80-89%	Bueno	8
2	25%	10%	10%	5%	70-79%	Regular	7
1	12.5%	5%	5%	2.5%	60-69%	Deficiente	6
					50-59%	Insuficiente	5

Fuente: Elaboración propia.

CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES

- La rúbrica es un instrumento que define tareas, actividades o comportamientos específicos que se desean valorar, así como los niveles de desempeño asociados a cada uno de estos, la cual permite obtener una valoración objetiva y precisa sobre el rendimiento del alumnado.
- Existen dos tipos de rúbrica: la holística y la analítica. La primera brinda una perspectiva global del desempeño del estudiantado y la segunda ofrece evidencia más detallada y específica sobre cada aspecto evaluado. El empleo de una u otra depende de los objetivos de la evaluación.
- Usualmente se presenta en forma de matriz, con los aspectos que se desean evaluar (descriptores) y los niveles de desempeño asociados a cada uno. Además, se pueden emplear múltiples escalas de valoración, aunque es importante que cada rúbrica se diseñe con una sola escala.
- Puede ser empleada en diferentes momentos del aprendizaje y dirigida no solo al alumnado, sino también a una profesora o profesor o a un equipo docente. Puede diseñarse de forma que permita comparar el desempeño.
- Dependiendo de las características del curso, se puede diseñar en versión digital para utilizarse en dispositivos electrónicos o imprimir en papel, para compartirla directamente con el alumnado.
- Es posible emplearla en múltiples espacios de aprendizaje, tanto presenciales como virtuales, lo que ayuda a involucrar al alumnado en las tareas y a asumir su responsabilidad en el proceso de aprendizaje.
- Aunque su diseño requiere tiempo y puede resultar complejo la primera vez que se realiza, facilita la recuperación rápida de resultados de cada estudiante lo que permite que el profesorado valore el desempeño individual, pero también, juzgue los resultados de todo el grupo.
- Al emplearla, se dispone de referentes comunes de evaluación, lo que favorece el aprendizaje autónomo y la autorregulación del alumnado, así como una mejor planeación del curso para el profesorado.
- Es deseable que antes de diseñar una rúbrica determine si es el instrumento más idóneo para medir el aprendizaje de sus estudiantes y si proporcionará evidencias útiles.
- Se sugiere revisar periódicamente la rúbrica para verificar su vigencia y pertinencia con la ayuda de las y los destinatarios.

RECURSOS EN LÍNEA

Tabla 4

Recurso	Descripción
ForAllRubrics http://www.forallrubrics.com	Permite añadir el número de filas o columnas que se desee y asignar diferentes colores y puntajes a los niveles de desempeño. Dispone de una librería para explorar rúbricas elaboradas por otras personas que se pueden copiar o imprimir.
Rcampus http://www.rcampus.com/	Es posible diseñar cada elemento de la rúbrica o emplear un formato existente. Se pueden modificar sus diferentes componentes y evaluarlos en poco tiempo. Almacena las evaluaciones en el área de trabajo y permite compartirlas.
Quick Rubric https://www.quickrubric.com/	Permite añadir, editar y eliminar filas o columnas y organizarlas de acuerdo con diferentes criterios. Dispone de un espacio para la descripción de la rúbrica y sus instrucciones. Asigna puntajes máximos y mínimos de calificación, cuyos cambios ajustan automáticamente el valor de las categorías.
Evalcomix http://evalcomix.uca.es/	Dispone de una interfaz que permite modificar todos los elementos de la rúbrica: título, dimensiones y aspecto, valoración global y específica, espacio de comentarios. Incluye un manual detallado para la elaboración de la rúbrica.
CoRubric http://corubric.com/	Ayuda a crear rúbricas que pueden ser compartidas de manera privada o pública. Permite asignar ponderaciones de forma manual o a partir de criterios definidos por cada persona. Es posible exportar las rúbricas en diferentes formatos.
Erubrica http://www.erubrica.com/	Ayuda a crear rúbricas o elegir las de un banco, ajustándolas de acuerdo con los aspectos que se desea evaluar. Se pueden resolver directamente en la página y compartirlas. Además, permite almacenar las evaluaciones realizadas y descargar las rúbricas en diferentes formatos.
Rubistar http://rubistar.4teachers.org/index.php	Ayuda a crear rúbricas en minutos, añadir filas y columnas, ajustar su contenido y acceder a una vista previa de su presentación. Se pueden buscar rúbricas elaboradas por otras personas entre una gran diversidad de temas e imprimirlas para uso personal. Cuenta con un manual de ayuda.
The rubric builder http://www.rubricbuilder.com/	Permite diseñar una rúbrica o elegir de un catálogo, editar su contenido y generar los niveles de desempeño de manera automática. Es posible imprimir o exportar en diferentes formatos.
The rubric maker https://rubric-maker.com/	Permite asignar a las rúbricas título, subtítulo y descripción, así como un puntaje para cada tema. Incorpora cuatro columnas con diferentes niveles de desempeño que se ajustan de acuerdo con los descriptores determinados por cada persona.

REFERENCIAS

- Allen, J. (2014). *Using Rubrics to Grade, Assess, and Improve Student Learning*. Miami, Estados Unidos: Miami Dade College. Recuperado de https://www.academia.edu/39389988/Using_Rubrics_to_Grade_Assess_and_Improve_Student_Learning
- Andrade Restrepo, L. M., Andrade Restrepo, M. A. (2017). Uso de las rúbricas en ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Educación y Humanismo*, 19(32), pp. 102-110. Recuperado de <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/2535>
- Barrios Ríos, O. (2018). *Uso de rúbricas. Una guía para el profesor*. Universidad Tecnológica Metropolitana. Vicerrectoría Académica. Unidad de Mejoramiento Docente. Recuperado de https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/Manual.Uso_Rubricas.-2.pdf.
- Bijl, R. (s.f.). *Manual Rubrics*. Recuperado de: http://www.hum2.leidenuniv.nl/ECOLe/story_content/external_files/Handleiding%20Rubrics.pdf
- Blackboard 9.1. (2013). *About Rubrics and why to use them*. Queensland, Australia: University of the Sunshine Coast (USC). Center for support and advancement of learning and teaching. Recuperado de <https://www.usc.edu.au/media/2737688/About-Rubrics.pdf>
- Blackboard Learn. (2012). *Using Rubrics*. Recuperado de https://help.online.uts.edu.au/wp-content/uploads/2015/05/using_rubrics.pdf?e7ad49
- Brophy, T. S. (s.f.). *Writing Effective Rubrics*. Estados Unidos: University of Florida Institutional Assessment. Recuperado de http://web.cse.ohio-state.edu/~soundarajan.1/abet/writing_effective_rubrics_guide_v2.pdf
- Cano, E. (2015). Las rúbricas como instrumento de evaluación de competencias en educación superior: ¿Uso o abuso? Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19, 265–280. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56741181017.pdf>.
- Centurión, I., Lara M. y Román C. (2021). El uso de la rúbrica para evaluar tareas en entornos virtuales de aprendizaje: Un caso aplicado a estudiantes avanzados de la carrera de economía. *Revista d'Innovació Docent Universitaria*, 13, 9-17. Recuperado de <https://revistes.ub.edu/index.php/RIDU/article/view/RIDU2021.13.2/33081>
- Dirección General Académica y Dirección de Currículo y Formación. (2020). Instrumentos de Evaluación ¿Cómo hacer una rúbrica? Universidad EIA. Recuperado de <https://www.eia.edu.co/wp-content/uploads/2020/10/Como-hacer-una-rubrica.pdf>
- Gatica-Lara, F. y Uribarren-Berrueta, T. del N. J. (2013). ¿Cómo elaborar una rúbrica? *Investigación Educativa Médica*, 2(1), 61-65. Recuperado de <http://www.riem.facmed.unam.mx/index.php/riem/article/view/452>
- Instituto de Docencia Universitaria. (2015, 28 de abril). *Evaluar mediante rúbricas* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=phpwpQuPFcA>
- Jonsson, A. y Svingby, G. (2007). The use of scoring rubrics: Reliability, validity and educational consequences. *Educational Research Review*, 2, 130–144. Recuperado de <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1747938X07000188>
- Kweksilber, C., Trías, D. (2020). Rúbrica de evaluación. Usos y aprendizajes en un grupo de docentes universitarios. *Páginas de Educación*, 13(2), pp. 100-121. Recuperado de http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682020000200100.

- Lara-Inostroza, F. y Cabrera-Pommiez, M. (2015). Ficha N° 20 Rúbricas. F. Lara-Inostroza y M. Cabrera-Pommiez, *Fichas de procedimientos de evaluación educativa UDLA*. Santiago de Chile, Chile: Universidad de las Américas. Recuperado de <http://www.udla.cl/portales/tp9e00af339c16/uploadImg/File/PlanesDeEstudio/Fichas-de-procedimientos-de-evaluacion-UDLA-b.pdf>
- Mertler, C. (2001). Designing Scoring Rubrics for Your Classroom. *Practical Assessment, Research & Evaluation*, 7(25). Recuperado de <https://scholarworks.umass.edu/pare/vol7/iss1/25/>
- Miller, A. (2020). Formative Assessment in Distance Learning. Recuperado de <https://www.edutopia.org/article/formative-assessment-distance-learning>
- Sánchez, M. M., y Martínez, G. A. (Eds.). (2020). Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias (1a ed.). Ciudad de México, México: UNAM. Recuperado de https://cuaieed.unam.mx/descargas/investigacion/Evaluacion_del_y_para_el_aprendizaje.pdf
- Zúniga, L. (2017). Las rúbricas o matrices de valoración. *Diseño y uso de rúbricas para evaluar competencias comunicativas. Una propuesta desde la evaluación formativa* (70-90). Cusco, Perú: Danny's Graff E.I.R.L. Cusco – Perú. Recuperado de https://www.academia.edu/39603353/Libro_final